

Réalisation : **BibRond ELHÉE**

Entreprise : **ELHÉE**

Design : **intégré**



Session du 14 février 2019

Sous la direction de
Claude de MÉNEVAL
président du jury du JANUS
de la Santé

7 jurés :
7 avis favorables

*Le Janus est le label officiel de
design, créé par arrêté ministériel
du 13 novembre 1953 et placé sous
le parrainage des Ministres de
l'Industrie, du Commerce et du
Commerce extérieur*

L'avis du Jury

Le jury a apprécié :

- La démarche très aboutie d'un beau produit à la forme innovante,
- Sa parfaite fonctionnalité,
- Son design ergonomique en phase avec la « sublimation de l'allaitement »,
- Sa créativité dont les composants répondent aux critères d'hygiène et de santé,
- Son éco-conception : l'attention portée aux perturbateurs endocriniens,
- Le design sensoriel grâce à sa texture délicate,
- Sa facilité d'entretien,
- La diversité de ses coloris,
- Sa fabrication en France,
- Un brevet international protégeant, conception, design et marque auprès de l'INPI.

Réalisation : **BibRond ELHÉE**

Entreprise : **ELHÉE**
Design : **intégré**



Session du 14 février 2019

Sous la direction de
Claude de MÉNEVAL
président du jury du JANUS
de la Santé

7 jurés :
7 avis favorables

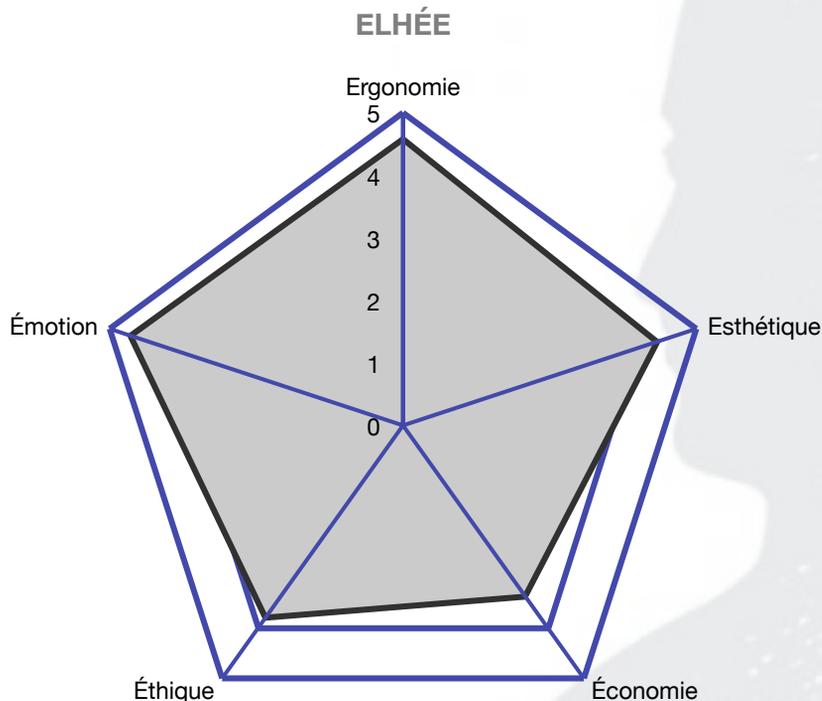
*Le Janus est le label officiel de
design, créé par arrêté ministériel
du 13 novembre 1953 et placé sous
le parrainage des Ministres de
l'Industrie, du Commerce et du
Commerce extérieur*

En résumé :

Ce produit innovant répond parfaitement aux « 5E » :
Ergonomie, Esthétique, Économie, Éthique et Émotion,
avec les plus hautes notes décernées par le jury.

Et si, parmi les pistes de recherche, on pouvait envisager
un traitement culturel différenciant pour les femmes
afro-américaines et asiatiques, afin de ne pas avoir
qu'un biberon-sein « blanc »...

Le mapping



Note moyenne générale : 3,35

Ergonomie : 3,55 / 5
Émotion : 2,77 / 5
Économie : 3,25 / 5
Éthique : 4,25 / 5
Esthétique : 2,95 / 5