

Les start-up montent au créneau

Édito

*Le jury labellise, c'est son rôle.
Mais pas seulement.*

*Le travail des jurés c'est d'être à l'écoute
des nouvelles pratiques, de comprendre
comment naît le processus d'innovation,
quelle est l'inspiration première.
Sans la rencontre avec les équipes
qui viennent témoigner, montrer et démontrer,
le design risque de rester un commentaire
sur le style des objets.*

*C'est un rôle plus ambitieux que l'Institut
Français du Design accorde à son jury.
Le JANUS, c'est le process et le résultat.*

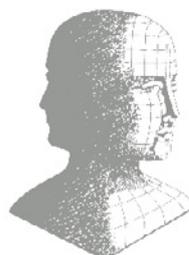
*De la beauté utile, grâce à des
investissements éclairés.*

Anne-Marie Sargueil

Présidente de l'Institut Français du Design

Lors de la session du 25 novembre,
les jurés ont noté la remarquable avancée
des start-up (près de la moitié des candidats).
9 entreprises ont été récompensées
par le label JANUS :

- 3 JANUS de l'Industrie (Kos Lighting, Majencia, PK),
- 1 JANUS du Service (HDSN)
- 1 JANUS de la Prospective (Mobitec)
- 2 JANUS de la Cité (Lohr, Mobilum)
- 1 JANUS de l'Espace de vie (Kompan)
- 1 JANUS de la Mode (Ki ET LA)



INSTITUT
FRANÇAIS
DU DESIGN

« LE DESIGN AU SERVICE DE LA PERSONNE, L'ENTREPRISE ET LA CITÉ »

CONTACT

Chloé de La Fontaine
cdelafontaine@institutfrancaisdudesign.com
01 45 63 90 90

Les lauréats du JANUS de l'Industrie 2015

E-SYLIFE, solution de supervision des paramètres domestique **HDSN / EDDS DESIGN**

Un ensemble de capteurs connectés, associés à un tableau de bord universel pour smartphone et tablettes, permettant de superviser les paramètres clés des foyers, des entreprises et des collectivités, et d'alerter l'utilisateur en temps réel.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



KAPEL, chapeau anti-UV réversible **KI ET LA / DESIGN INTÉGRÉ**



Un chapeau 100% coton avec une protection anti-UV, réversible (2 styles, 2 protections), offrant 4 tailles et 5 motifs pour les enfants de 6 mois à 6 ans.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)

FLEXZONE, espace modulaire pour la petite enfance **KOMPAN / DESIGN INTÉGRÉ**

Espace modulaire destiné à la petite enfance, qui optimise la gestion des activités physiques, sociales, cognitives et créatives. Pour les activités du quotidien d'une crèche.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



CONTACT

Chloé de La Fontaine
cdelafontaine@institutfrancaisdudesign.com
01 45 63 90 90

Les lauréats du JANUS de l'Industrie 2015

ATO, lampe de bureau **KOS LIGHTING / PATRICK JOUIN**

Un objet biomorphe inspiré par le corps humain et le mécanisme des articulations qui permet à ce bras articulé de diffuser une lumière de qualité, qui s'adapte aux contraintes des différents types d'éclairages.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



CRISTAL, nouveau système de transport **LOHR / AGENCE HAIKU**



Un système de transport bi-modal, électrique, économe, numérique et partagé, qui peut être utilisé en transport individuel (libre-service) ou collectif (mode navette), qui répond à la problématique « last mile ».

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)

EKLIPSE, Programme complet de mobilier **MAJENCIA / VINCENT ROUILLARD**

Une nouvelle génération de mobilier dédiée à l'aménagement d'espaces tertiaires, pour accompagner les changements organisationnels de l'entreprise, la mutation des modes de travail, l'intégration des nouvelles générations, les nouvelles technologies. La souplesse de réglage est rendue possible grâce à l'innovation du pied de bureau comme moteur du système.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



CONTACT

Chloé de La Fontaine
cdefontaine@institutfrancaisdudesign.com
01 45 63 90 90

Les lauréats du JANUS de l'Industrie 2015

CANTINE, table urbaine **MOBILUM / SOVANN KIM**

Offrir un ensemble de mobilier contemporain, accompagnant les nouvelles pratiques au sein de l'espace public. Une jeune entreprise dont les concepteurs veulent rendre ses lettres de noblesse au béton, pour accompagner les architectes, les paysagistes et les collectivités.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



BUTTERFLY CONNECTED, gare routière connectée **MOBITEC / CHABANNE ET PARTENAIRES & STÉPHANE MATHIEU**



Un abri connecté et multifonction (abri bus, abri parking, abri PMR et pour les stations d'autocars). Autonome en électricité, ultra-connecté (prises USB pour smartphone, tablettes et ordinateurs et wifi gratuit en option), intelligent (système de diffusion d'informations pour les équipements environnants), respectueux de l'environnement (récupération d'eau de pluie pour divers usages) et à haute modularité (déploiement seul, en duo ou à plusieurs selon le type d'abri demandé).

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)

Écouteurs K'ASQ **PK / DESIGN INTÉGRÉ**

Des écouteurs et oreillettes de téléphone, sans fil, conçus pour résister à la pluie, équipés d'un système anti-chute et accompagnés d'une boîte de recharge. Le K'asq communique avec un smartphone/PC/smartwatch par Bluetooth, et les deux écouteurs communiquent entre eux par Bluetooth stéréo.

Pour en savoir plus, [cliquez ici](#)



CONTACT

Chloé de La Fontaine
cdelafontaine@institutfrancaisdudesign.com
01 45 63 90 90

LE JURY DES JANUS

La communauté des membres du jury des JANUS est composée d'une soixantaine de personnalités issues aussi bien du monde de l'architecture et du design, de l'industrie et du commerce, que des milieux universitaires. Une quinzaine d'entre eux se réunit chaque mois pour chaque catégorie de JANUS pour évaluer les produits / services / espaces qui lui sont proposés. La diversité des origines des membres du Jury permet de croiser les perspectives, de multiplier les points de vue sur chaque réalisation,

afin d'en mieux cerner non seulement l'originalité et la créativité, mais aussi la pertinence au regard des cinq valeurs du design qui sont les pierres angulaires de l'Institut – les « 5 E » : Economie, Ergonomie, Esthétique, Ethique, Emotion.

Les candidats, postulant à l'obtention de ce label prestigieux, connaissent l'exigence, la rigueur et aussi la bienveillance dont les jurés font preuve pour leurs réalisations.



Jury JANUS de l'Industrie

CONTACT

Chloé de La Fontaine
cdelafontaine@institutfrancaisdudesign.com
01 45 63 90 90

À propos de l'Institut Français du Design

Parce que notre cadre de vie, véritable moteur d'évolution, ne cesse de s'améliorer, l'Institut Français du Design (IFD) favorise les projets qui s'inscrivent durablement dans une démarche de « mieux vivre ». À travers ses trois pôles d'expertise, l'Institut Français du Design, organisme privé et indépendant, œuvre pour la promotion du design en France et à l'étranger.

PÔLE LABEL OFFICIEL JANUS

Créé en 1953 par arrêté ministériel et placé sous le patronage des Ministres de l'Industrie, du Commerce et du Commerce extérieur, le label Janus consacre les meilleures réalisations en termes d'innovation design. Le label JANUS contribue à promouvoir l'investissement dans le design et sa transformation en avantage concurrentiel.

Le JANUS historique de l'Industrie est décliné aujourd'hui sur différents secteurs : Commerce, Santé, Cité, Service, Prospective, Espace de vie, Patrimoine & innovation, Mobilier, Composants & Matériaux, Mode & bien-être et Étudiant.

PÔLE IFD CONSEIL

Pour favoriser l'innovation par le design, l'IFD facilite la mise en relation de différents acteurs (dirigeants d'entreprises et/ou responsables de collectivités, avec agences de design, architectes, écoles...). La culture design de l'IFD est ce qui lui permet d'accompagner des entreprises de tous les secteurs pour orienter leur démarche d'innovation design. L'IFD met son expertise et sa vision prospective au service des entreprises pour :

- définir un projet avant de faire appel à un designer
- mettre en place des formations
- organiser des concours

...

PÔLE IFD PRODUCTION

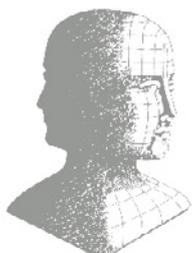
Afin d'illustrer sa démarche, l'Institut Français du Design met en place depuis 5 ans des expositions socio-culturelles :

- « INOVI, ces marques qui changent nos vies »
- « HERITAGE, by JANUS » (exposition itinérante présentée à la Biennale Internationale Design Saint-Etienne, à Design'in Pays de la Loire)
- « Ces emballages qui changent nos vies » (après le Salon international de l'Emballage à Paris-Villepinte, au musée des Arts & Métiers, au musée de la Contrefaçon, l'exposition sera présentée à Reims)

Visuels des lauréats sur le site <http://www.institutfrancaisdudesign.fr>

Espace presse

Identifiant : presse - Mot de passe : ifdpresse



INSTITUT
FRANÇAIS
DU DESIGN

« LE DESIGN AU SERVICE DE LA PERSONNE, L'ENTREPRISE ET LA CITÉ »

CONTACT

Chloé de La Fontaine

cdelafontaine@institutfrancaisdudesign.com

01 45 63 90 90